

### 指導單位

廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅遊廳

香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

### 評審單位

香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

### 主辦單位

粵港澳合作促進會

### 協辦單位(港澳地區)

香港樂韻琴行

### 主要評委



Professor John Howard



Robert Langston



Hugh Sutton



朱慶虹博士



呂曉一教授



Ruda Lee



郭品文



趙洛博士

# 發揮音樂潛能 勇奪全國冠軍

## 第 四 屆 粵 港 澳 大 灣 區 青 少 年 藝 術 展 演 2 0 2 3

對象3-28歲 | 個人及小組參賽組別

報名 | 6月15日截止報名

初賽 | 6月24-30日 遞交錄影視頻評選

全國決賽 | 7月24-30日 廣州天河文化藝術中心

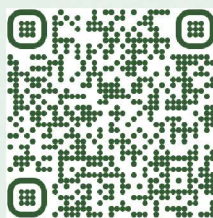
頒獎典禮 | 8月11日 澳門百老匯劇院

西樂 | 鋼琴 電子琴 管風琴 吉他 烏克麗麗  
爵士鼓 軍鼓 小提琴 中提琴 大提琴  
低音提琴 弦樂團 單簧管 巴松管  
長笛 雙簧管 色士風 小號 大號  
長號 圓號 管樂團

民樂 | 古箏 二胡 揚琴 琵琶 箏樂團  
笛 笙 簫 唢 呐 民樂團  
中國鼓

聲樂 | 童聲 民族 美聲 通俗 合唱

了解更多



指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



配合《粵港澳大灣區發展規劃綱要》，廣東省粵港澳合作促進會主辦「粵港澳大灣區青少年藝術展演 2023」，由廣東省人民政府港澳事務辦公室、廣東省人民政府新聞辦公室、廣東省教育廳、廣東省文化和旅游廳、香港特別行政區文化體育及旅遊局、中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部及澳門特別行政區政府文化局作為指導單位，香港音樂家協會及英國倫敦音樂學院為評審單位，香港樂韻琴行協辦香港、澳門及海外賽區音樂比賽，搭建粵港澳大灣區「9+2」城市文化藝術交流平台，選拔優秀作品互相欣賞和學習。

「粵港澳大灣區青少年音樂展演 2023」分為地區初賽及全國決賽，涵蓋近三十種中西器樂之個人及小組項目。本屆截止報名日期為 2023 年 6 月 15 日，個人參賽者可透過 <http://happysoundmusic.net/competition2023> 網上報名或向就讀學校查詢。

「港澳及海外賽區」初賽以遞交視頻評選，2023 年 6 月 24-30 日期間呈交視頻。選拔優勝者將晉級全國決賽，2023 年 7 月 24-30 日假廣州天河文化藝術中心決賽，決賽優勝者獲邀出席 2023 年 8 月 11 日澳門百老匯劇院頒獎典禮。本屆榮幸邀請香港音樂家協會為評審委員會及英國倫敦音樂學院擔任學術顧問，為參賽者專業評選，促進大灣區青少年文化藝術交流與融合，匯聚粵港澳青少年優秀藝術作品。

如需了解更多，歡迎致電(852) 2886-0589/ (853) 6550-3806 或電郵 [info@happysoundmusic.net](mailto:info@happysoundmusic.net) 查詢。謝謝支持。



指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



## (一) 展演參賽項目

西樂		
鍵盤	鋼琴、電子琴、管風琴	
敲擊樂類	爵士鼓、軍鼓	
弦樂類	小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴	弦樂團
管樂類	單簧管、巴松管、長笛、雙簧管、色土風、 小號、大號、長號、圓號	管樂團
彈撥類	吉他、烏克麗麗	
民樂		
擊弦/弦樂/彈撥類	古箏、二胡、揚琴、琵琶	箏樂團
吹奏類	笛、笙、簫、嗩吶	民樂團
打擊類	中國鼓	
聲樂		
童聲	獨唱	合唱
民族	獨唱	合唱
美聲	獨唱	合唱
通俗	獨唱	合唱

## (二) 展演參賽組別及收費

個人組別	
HK\$480/初賽項目	
HK\$880/決賽項目	
幼兒組	出生日期在 2017 年 9 月 1 日- 2020 年 8 月 31 日
兒童 A 組	出生日期在 2015 年 9 月 1 日- 2017 年 8 月 31 日
兒童 B 組	出生日期在 2013 年 9 月 1 日- 2015 年 8 月 31 日
兒童 C 組	出生日期在 2011 年 9 月 1 日- 2013 年 8 月 31 日
少年 A 組	出生日期在 2008 年 9 月 1 日- 2011 年 8 月 31 日
少年 B 組	出生日期在 2005 年 9 月 1 日- 2008 年 8 月 31 日
青年 A 組	出生日期在 2001 年 9 月 1 日- 2005 年 8 月 31 日
青年 B 組	出生日期在 1995 年 9 月 1 日- 2001 年 8 月 31 日

指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



## 小組及團體組別

HK\$880/每組初賽項目

HK\$880/每組決賽項目

兒童組	全組選手為 12 歲或以下
少年組	全組選手為 18 歲或以下
青年組	全組選手為 28 歲或以下

## (三) 展演參賽要求

參賽者自行選擇展演參賽作品，需滿足時長要求。初賽和決賽需為同一曲目，初賽則不要求背譜。

### 個人組別

幼兒組	2 分鐘內
兒童組	3 分鐘內
少年組	3 分鐘內
青年組	4 分鐘內

### 小組及團體組別

兒童組	4 分鐘內
少年組	4 分鐘內
青年組	4 分鐘內

## (四) 獎項評選辦法

### 評選獎項

#### (一) 評選證書嘉許

初賽參賽者就展演作品，可獲相應評等證書：

「最佳表演獎」（一等獎表現水平：85-100 分）

「優秀表演獎」（二等獎表現水平：75-84 分）

「最具潛力獎」（三等獎表現水平：65-74 分）

指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



## (二) 初賽榮譽證書

初賽組別第一至第三排名者，獲頒發榮譽證書。

## (三) 「優秀指導教師」表揚

初賽組別第一至第三排名選手之所屬院校或指導教師，可獲頒發「優秀指導教師」證書。

「大灣區文化融匯院校」表揚（港澳中、小學院校或機構）

推薦五位或以上精英學生參賽，可獲頒發「大灣區文化融匯院校」證書表揚。

## (四) 全國決賽評選證書

「金獎」（85-100分）

「銀獎」（75-84分）

「銅獎」（65-74分）

## (五) 全國決賽榮譽證書

決賽組別第一至第三排名者，獲頒發「全國冠軍」、「全國亞軍」、「全國季軍」榮譽證書。

## 晉級賽制

「第四屆粵港澳大灣區青少年藝術展演 2023」於 6 月 15 日截止報名，可於 <http://happysoundmusic.net/competition2023> 專頁內網上報名。參賽者需於 2023 年 6 月 24-30 日呈交初賽錄影片段，逾期作放棄論。賽委會就「港澳及海外賽區」中評選，個人組別的第一至第三排名得獎者（需達一等獎水準），將獲晉級全國決賽資格。

入圍選手獲邀 2023 年 7 月 24-30 日前往廣州天河文化藝術中心，與全國各地專場得獎者晉級決賽。入圍選手需自理決賽相關安排。或選擇於香港樂韻琴行或澳門樂韻琴行線上直播作賽。

決賽優勝者將獲邀請出席 8 月 11 日澳門百老匯劇院頒獎典禮。



**指導單位**  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

**評審單位**  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

**主辦單位**  
粵港澳合作促進會  
**協辦單位**  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



## 評分標準

### 技巧水準 (佔65%)

控制樂器的程度，如準確性、流暢度、變化、音準、指法、穩定性和質素、靈敏度、強弱的變化。

### 音樂感 (佔15%)

演奏/唱顯示出敏銳和音樂感的判斷。表現出個人的演繹技巧，令所演繹的音樂流露細緻和引發共鳴，展現音樂個性，並能根據樂曲做到其風格的演繹要求。

### 音樂知識 (佔10%)

融匯樂理、音符和樂章的知識。理解樂章中出現的所有樂譜符號。理解樂曲的風格內容和演繹方式。

### 表現力 (佔10%)

演奏者以樂器或聲音與聽眾溝通的能力。感染聽眾有清晰概念，並能演繹出樂曲中的音樂內容。

## 展演規則

參賽者可同時報名多項比賽項目展示才能。評審委員會隨機安排評委評選，參賽者不得對成績結果異議。如果參賽人數少於設定人數，組委會有權取消該組別。展演不會就個人原因退費或更換參賽項目。晉級決賽選手需自理決賽之行程及相關費用安排。所有參演單位均被視為同意並遵守展演細則。此簡章為港澳及海外賽區推廣之用，以主辦單位公佈之賽制大綱為根本。主辦單位保留最終決定權。

(完)

指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室 廣東省人民政府新聞辦公室 廣東省教育廳 廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局 中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部 澳門特別行政區政府文化局

## 第四屆粵港澳大灣區青少年藝術展演2023

### 報名表格

\*表格連支票郵寄至香港太古城太湖閣地下4號舖樂韻琴行。報名截止日期為2023年6月15日。

#### 填報資料

聯絡姓名 (英文)

地址 (英文)

電話

電郵

參賽人數 HKD\$480 (初賽) 個人 共 \_\_\_\_\_ 位 \*支票抬頭為樂韻琴行

#### 參賽資料

個人組別

學生名稱 (中文)

(英文)

出生日期 (DDMMYY) 性別 男/女 身分證明文件(A123)

所屬組別 幼兒組 [ ] 兒童A組 [ ] 兒童B組 [ ] 兒童C組 [ ]

少年A組 [ ] 少年B組 [ ] 青年A組 [ ] 青年B組 [ ]

參賽器樂 鍵盤 [ ] 敲擊樂類 [ ] 弦樂類 [ ] 管樂類 [ ]

彈撥類 [ ]

民樂擊弦/弦樂/彈撥類 [ ] 吹奏類 [ ] 打擊類 [ ]

童聲 [ ] 民族 [ ] 美聲 [ ] 通俗 [ ]

監護人/家長簽署

填報日期

指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室 廣東省人民政府新聞辦公室 廣東省教育廳 廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局 中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部 澳門特別行政區政府文化局

## 第四屆粵港澳大灣區青少年藝術展演2023

### 報名表格 (院校專用)

\*表格連支票郵寄至香港太古城太湖閣地下4號舖樂韻琴行。報名截止日期為2023年6月15日。

院校資料	
學校名稱	(中文)
	(英文)
學校地址	(英文)
負責老師	(英文)
聯絡電話	
聯絡電郵	
參賽人數	HKD\$480 (初賽) 個人 共 _____ 位 *支票抬頭為樂韻琴行
	HKD\$880 (初賽) 小組 共 _____ 組

參賽資料 (一)	個人組別			
學生名稱	(中文)			
	(英文)			
出生日期	(DDMMYY)	性別 男/ 女	身分證明文件(A123)	
所屬組別	幼兒組 [ ]	兒童A組 [ ]	兒童B組 [ ]	兒童C組 [ ]
	少年A組 [ ]	少年B組 [ ]	青年A組 [ ]	青年B組 [ ]
參賽器樂	鍵盤 [ ]	敲擊樂類 [ ]	弦樂類 [ ]	管樂類 [ ]
	彈撥類 [ ]			
	民樂擊弦/弦樂/彈撥類 [ ]		吹奏類 [ ]	打擊類 [ ]
	童聲 [ ]	民族 [ ]	美聲 [ ]	通俗 [ ]

參賽資料 (二)	個人組別			
學生名稱	(中文)			
	(英文)			
出生日期	(DDMMYY)	性別 男/ 女	身分證明文件(A123)	
所屬組別	幼兒組 [ ]	兒童A組 [ ]	兒童B組 [ ]	兒童C組 [ ]
	少年A組 [ ]	少年B組 [ ]	青年A組 [ ]	青年B組 [ ]
參賽器樂	鍵盤 [ ]	敲擊樂類 [ ]	弦樂類 [ ]	管樂類 [ ]
	彈撥類 [ ]			
	民樂擊弦/弦樂/彈撥類 [ ]		吹奏類 [ ]	打擊類 [ ]
	童聲 [ ]	民族 [ ]	美聲 [ ]	通俗 [ ]



指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



參賽資料 (三)					個人組別
學生名稱	(中文)				
	(英文)				
出生日期	(DDMMYY)	性別	男/女	身分證明文件(A123)	
所屬組別	幼兒組 [ ]	兒童A組 [ ]	兒童B組 [ ]	兒童C組 [ ]	
	少年A組 [ ]	少年B組 [ ]	青年A組 [ ]	青年B組 [ ]	
參賽器樂	鍵盤 [ ]	敲擊樂類 [ ]	弦樂類 [ ]	管樂類 [ ]	
	彈撥類 [ ]				
	民樂擊弦/弦樂/彈撥類 [ ]		吹奏類 [ ]	打擊類 [ ]	
	童聲 [ ]	民族 [ ]	美聲 [ ]	通俗 [ ]	

參賽資料 (四)					個人組別
學生名稱	(中文)				
	(英文)				
出生日期	(DDMMYY)	性別	男/女	身分證明文件(A123)	
所屬組別	幼兒組 [ ]	兒童A組 [ ]	兒童B組 [ ]	兒童C組 [ ]	
	少年A組 [ ]	少年B組 [ ]	青年A組 [ ]	青年B組 [ ]	
參賽器樂	鍵盤 [ ]	敲擊樂類 [ ]	弦樂類 [ ]	管樂類 [ ]	
	彈撥類 [ ]				
	民樂擊弦/弦樂/彈撥類 [ ]		吹奏類 [ ]	打擊類 [ ]	
	童聲 [ ]	民族 [ ]	美聲 [ ]	通俗 [ ]	

參賽資料 (五)					個人組別
學生名稱	(中文)				
	(英文)				
出生日期	(DDMMYY)	性別	男/女	身分證明文件(A123)	
所屬組別	幼兒組 [ ]	兒童A組 [ ]	兒童B組 [ ]	兒童C組 [ ]	
	少年A組 [ ]	少年B組 [ ]	青年A組 [ ]	青年B組 [ ]	
參賽器樂	鍵盤 [ ]	敲擊樂類 [ ]	弦樂類 [ ]	管樂類 [ ]	
	彈撥類 [ ]				
	民樂擊弦/弦樂/彈撥類 [ ]		吹奏類 [ ]	打擊類 [ ]	
	童聲 [ ]	民族 [ ]	美聲 [ ]	通俗 [ ]	

指導單位  
廣東省人民政府港澳事務辦公室  
廣東省人民政府新聞辦公室  
廣東省教育廳  
廣東省文化和旅游廳  
香港特別行政區文化體育及旅遊局  
中央政府駐澳門聯絡辦公室宣傳文化部  
澳門特別行政區政府文化局

評審單位  
香港音樂家協會  
英國倫敦音樂學院

主辦單位  
粵港澳合作促進會  
協辦單位  
香港樂韻琴行

# 第四屆 粵港澳大灣區 青少年藝術展演

發揮音樂潛能  
勇奪全國冠軍



參賽資料 (六)		小組組別			
學生名稱	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
	(中文)	(英文)			
所屬組別	小組人數:	兒童組 [ ]	少年組 [ ]	青年組 [ ]	
參賽器樂	弦樂團 [ ]	管樂團 [ ]			
	箏樂團 [ ]	民樂團 [ ]			
	童聲合唱 [ ]	民族合唱 [ ]	美聲合唱 [ ]	通俗合唱 [ ]	